

coArcon

CONSULTORIA ARQUITECTONICA & CONSTRUCCION

SERGIO MOHAMED ESTRADA RUIZ
ARQUITECTO Col. 1376

Manzana "B" Lote 8 Sector 6, Zona 6, Villa Flor, Mixco, Guatemala
Tels.: 24351533 y 59484666 / E-mail: estradamohamed@gmail.com

NIT.: 1279398-1

FACTURA Serie "A"

Nº 022

Guatemala,	DIA 29	MES 11	AÑO 2013
------------	-----------	-----------	-------------

Nombre: DIRECCION GENERAL DEL PATRIMONIO CULTURAL Y NATURAL

Dirección: 12 AVENIDA 11-11 ZONA 1

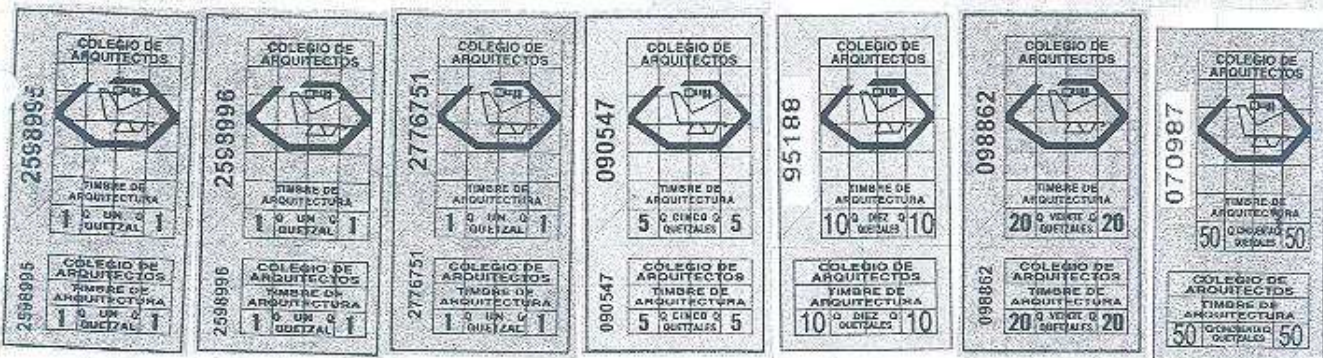
NIT: 337891-9

TEL: :

CANTIDAD	DESCRIPCION	PRECIO UNITARIO	TOTAL
	HONORARIOS POR SERVICIOS PROFESIONALES PRESTADOS EN LA DIRECCION DE MUSEOS Y CENTROS CULTURALES DE LA DIRECCION GENERAL DEL PATRIMONIO CULTURAL Y NATURAL CORRESPONDIENTE AL MES DE NOVIEMBRE DE 2013 SEGUN CONTRATO ADMINISTRATIVO No. 2438-2013 Y ACUERDO MINISTERIAL No. 717-2013 CANCELADO REGIMEN GENERAL		Q10,000.00
Total en Letras: Diez mil quetzales exactos.		TOTAL Q.	10,000.00

AUTORIZADO SEGUN RESOLUCION 2012-5-20486-2944 DEL 30-04-2012 - DEL 001 AL 100 04-2012
IMPRESA Y SERVICIOS RUIZ 21 Calle 7-15, Zona 1, Guatemala, Guatemala - NIT.: 432261-4 TEL.: 22531434

ORIGINAL : CLIENTE
DUPLICADO : CONTABILIDAD



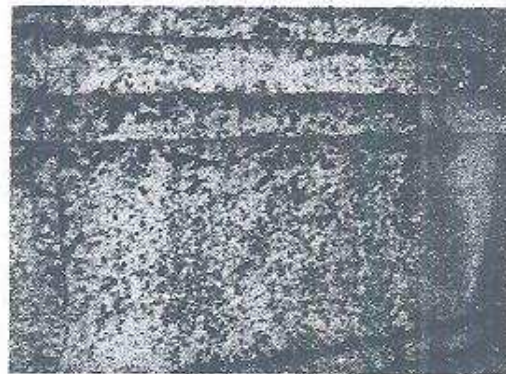
Doctora
Rosa Maria Chan
Vice Ministra del Patrimonio Cultural y Natural
Su Despacho

Estimada Doctora Chan:

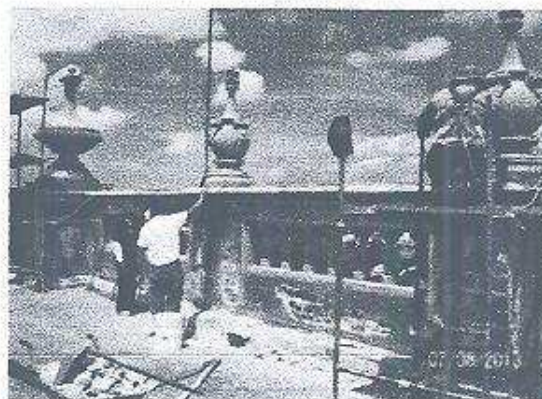
De la manera más atenta me dirijo a usted con el propósito de presentarle mi informe de actividades mensuales conforme a lo estipulado en el contrato administrativo por servicios profesionales No. 2438-2013, aprobado mediante el Acuerdo Ministerial No. 717-2013, correspondiente al mes de Noviembre de 2013 y para el cobro de mis honorarios estoy presentando la factura serie A No. 022.

Actividades Realizadas:

1. Se elaboro el estudio del Diagnostico de la situación actual del Palacio Nacional de la Cultura y de su uso.
2. Coordinación en la restauración de la fachada del Torreón Central del Palacio Nacional de la Cultura, haciendo el registro y levantamiento de daños que presentan las fachaletas de concreto y los agentes biológicos, químicos y antropicos que han afectado a la misma



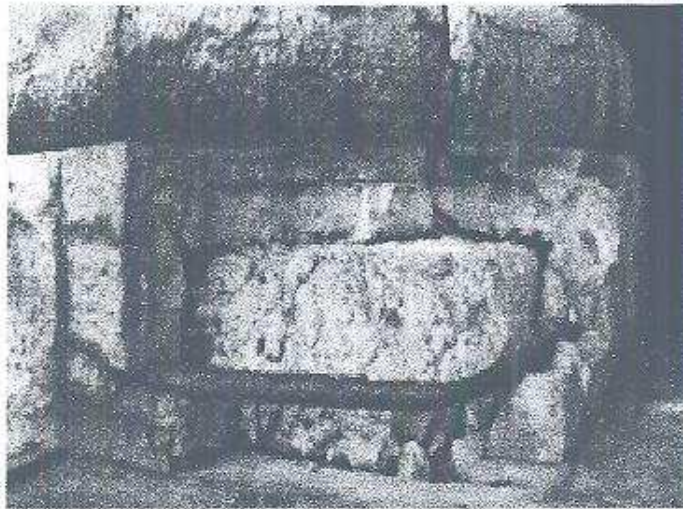
3. Supervisión en las reparaciones de la restauración de los muros que presentan humedad.



4. Campañas de Gestión para la conservación del Palacio Nacional de la Cultura.
5. Supervisión de los talleres de carpintería, Herrería, plomería y electricidad
6. Elaboración del plan de gestión para el uso del Palacio Nacional de la Cultura.

Resultados Obtenidos:

- Diagnósis del Palacio Nacional de La Cultura del uso actual y los usos originales.
- Reparaciones de las fachaletas del balcón presidencial del Palacio Nacional de la Cultura liberándola de líquenes, polvo, suciedad y manchas de grafiti y de aditivos epóxico aplicados en anteriores intervenciones.



- Supervisiones y monitoreo de los movimientos de oficinas.
- Mejor uso de las instalaciones del Palacio Nacional de La Cultura.
- Limpieza de Lucernarios en la azotea sector sur y Norte

Sergio Mohamed Estrada Ruiz

Vo.Bo.
c.c. Archivo

Jose Mario O. Maza Ponce
M. A. Arq. José Mario O. Maza Ponce

DIRECTOR DE MUSEOS Y CENTROS CULTURALES
DIRECCION GENERAL DEL PATRIMONIO CULTURAL Y NATURAL